APPEL A RESIDENCES ‘EN TRANSITION’

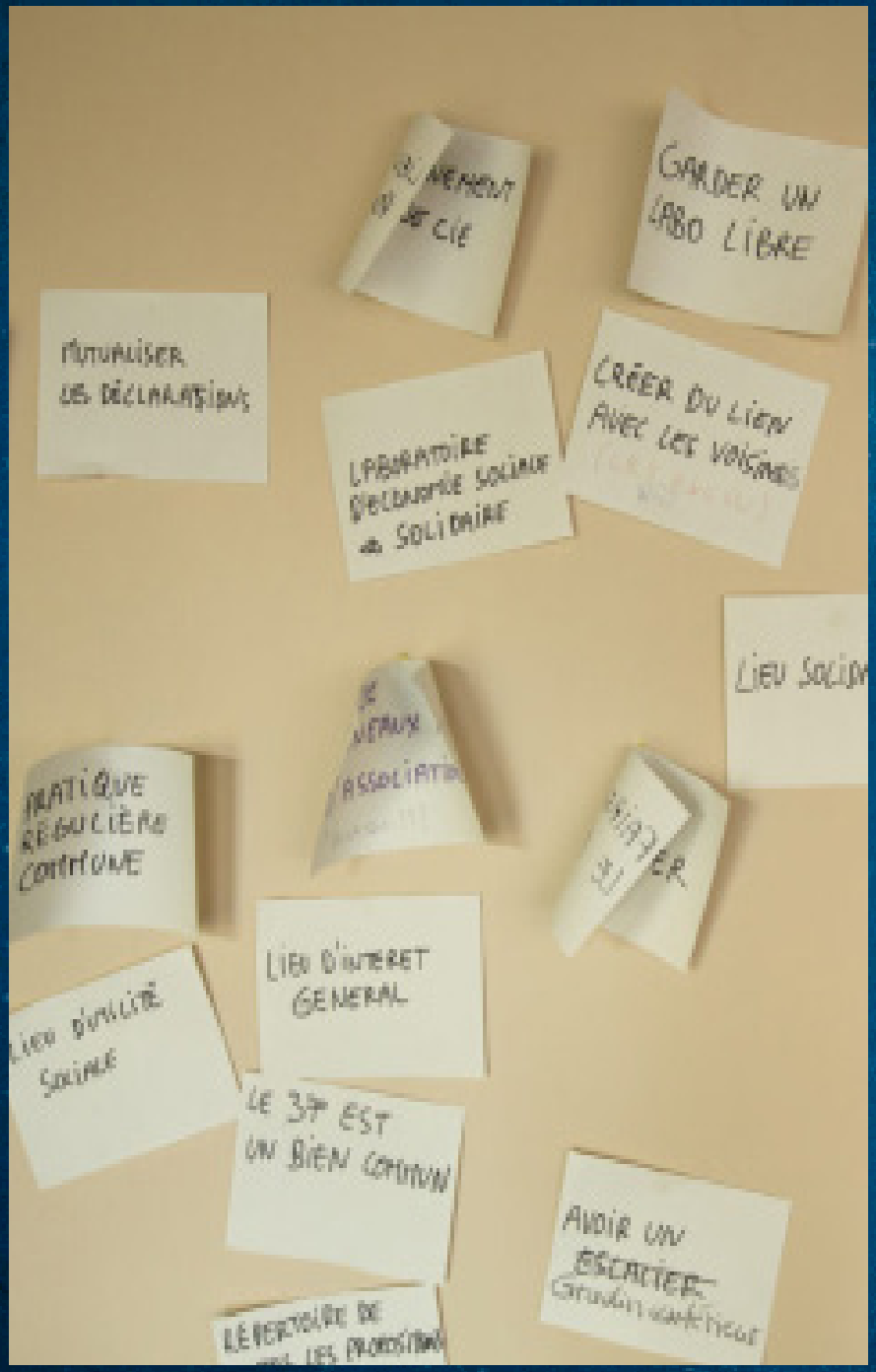
Spectacle vivant
Créations pluridisciplinaires
Arts de la rue

Du 14 Janvier au 26 Août 2022
Périodes de travail de 5 à 14 jours

FONDEMENTS

du 37ème Parallèle

Entrée du 37ème Parallèle - © Le 37ème Parallèle



Le 37ème Parallèle est né d'une politique de soutien aux Arts de la Rue votée d'intérêt communautaire à l'unanimité par le Conseil d'Agglomération de Tours Plus en 2007.

Au départ, 9 compagnies ont été associées à toutes les phases de conception et réalisation de ce nouveau lieu pluridisciplinaire du spectacle vivant. L'association naît en 2012 et le lieu ouvre en 2014.

Elles l'ont imaginé collectivement en tenant compte de l'évolution future des Arts de la Rue qu'elles pressentent et dans laquelle elles s'inscrivent. Considérant que de nouvelles formes naîtront grâce au croisement de pratiques artistiques régulières et pluridisciplinaires, elles ont apporté leur expérience pour construire leur outil de travail, dédié plus largement au spectacle vivant, et à la rencontre des pratiques artistiques.

Depuis janvier 2020, cette fabuleuse manufacture de spectacle vivant héberge 10 équipes artistiques permanentes œuvrant à la création pluridisciplinaire, à la transmission, à la production de spectacles, de projets culturels et d'objets artistiques.

Le lieu est co-géré collégialement par l'équipe salariée de coordination composée de 3 personnes et ces 10 structures permanentes : Cie D, Cie Escale, Cie du Coin, Le Théâtre du Sous-sol, Cie Veiculo Longo, l'Intention Publique, Alegria/Choz Limited, Cie Le Muscle, Collectif La Saugrenue, Metalric.

LIEU DE CREATIONS & DE COOPERATIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES

Lieu de création professionnelle dédié au spectacle vivant pluridisciplinaire, co-géré collégialement par ses utilisateurs et utilisatrices permanent-es, le 37ème Parallèle vit avec la coopération et la mutualisation au coeur de ses activités.

Le lieu héberge des compagnies en résidence permanente, accueille des résidences sur appel à projets, accompagne une à deux fois/an spécifiquement le travail d'une compagnie sur un parcours de création qui se réinvente à chaque fois, «dépanne» les équipes qui ont un besoin urgent de retravailler une forme artistique et peut soutenir des demandes ou des projets artistiques et culturels spécifiques.

Le 37ème Parallèle oeuvre à transmettre les savoirs, savoir-faire, expériences et compétences professionnelles et à être un acteur au sein du lieu dans l'accompagnement technique, administratif, artistique des compagnies qu'il accueille.

Il est un lieu qui tente de créer avec les habitant-es des liens, des moments, des endroits d'expressions et de découvertes, des activités communes et/ou impliquantes. Il initie ou accompagne des synergies avec les actrices et acteurs locaux de l'action culturelle, sociale, socio-éducatives de son territoire de vie.

Soirée spectacle «Don’t Feed the Alligators» - © 37ème Parallèle

Le 37ème Parallèle organise une à deux fois par an des événements artistiques et populaires ouverts sur son quartier.

L'association porte la volonté de participer à la démocratisation des arts vivants et d'oeuvrer à la transformation sociétale par la création artististique.

Membre du réseau régional ALiiCe - association des lieux intermédiaires et indépendants de la Région Centre-Val-de-Loire, l'association Le 37ème Parallèle bénéficie depuis septembre 2020 d'une subvention publique expérimentale du nouveau dispositif régional : Soutien aux Lieux Intermédiaires de coopération artistique et culturelle.

Le 37ème Parallèle continue de renforcer ses actions de contribution au rayonnement des projets artistiques et culturels, les inscrire dans des réseaux de production et diffusion, favoriser le soutien logistique et technique, mettre en oeuvre des coopérations et repense donc son dispositif d'appel à projets «ACCUEIL EN RESIDENCE».

A défaut de ne pouvoir soutenir financièrement l'ensemble des compagnies accueillies, l'accueil en résidence dans le cadre de l'appel à projets ne demande aucune participation financière.

L'ACCUEIL
en résidence

Avant-Goût «Les Inattendus» - © Guillaume Gleize

Le 37ème Parallèle accueillera 12 temps de résidence dans le cadre de cet appel à projets de janvier à août 2022. Initialement pensé pour l'accueil de spectacles dans l'espace public, cet appel à résidence concerne également des travaux pensés «en les murs» qui croisent les disciplines du spectacle vivant mais aussi des arts plastiques.

Résidence recherche-écriture

Cette résidence pourra se réaliser en deux étapes et deux temps d'accueil (début des recherches, fin de l'écriture)

Résidence création

Résidence construction

Le 37ème Parallèle souhaite accueillir un nombre identique de résidences en provenance de chacun des territoires suivants : Indre et Loire, Région Centre (Hors 37) et territoire national/international.

---

4 Compagnies d'Indre et Loire

4 Compagnies de la Région Centre, hors 37

4 Compagnies du territoire national/international

Depuis sa création, le 37ème est un lieu qui souhaite : aider à l'émergence et au développement des compagnies, accompagner l'évolution des arts de la rue, faciliter le croisement des disciplines et des identités, impulser la coopération avec les habitant-es du territoire. Un regard attentif sera donc porté aux créations intégrant un ou plusieurs des aspects suivants :

- **Espace public et arts de la rue**
- **La rencontre et le croisement des disciplines au sein d'une même création**
- **L'attention portée à la rencontre et aux liens à tisser avec les habitant-es du territoire où est implanté le 37ème Parallèle**
- **Les 1ères et 2e créations**
- **Le besoin d'adapter une forme artistique « de la salle» vers « l'espace public »**
- **Les projets impliquant des publics au sein même de la création**
- **Les capacités techniques du lieu à accueillir la résidence**

ACCOMPAGNEMENT

à la résidence

Sortie de résidence Cie Adhok - © Le 37ème Parallèle

SORTIE DE RESIDENCE / ETAPES DE TRAVAIL PUBLIQUES

La sortie de résidence est une étape clé dans le parcours de création artistique. Le 37ème Parallèle favorise la co-organisation de ces temps forts en les mutualisant et en plannifiant les accueils en amont pour penser des sorties communes aux compagnies et artistes accueilli-es en même temps sur le lieu.

Selon l'objectif de l'étape de travail publique, ces temps peuvent concerner les professionnels de la programmation/diffusion mais aussi les habitant-es, les associations locales, les structures éducatives, culturelles, sociales, socio-éducatives.

SORTIE DE RESIDENCE / ETAPES DE TRAVAIL PUBLIQUES

- **Les sorties de résidence et étapes de travail publiques MUTUALISEES sont pensées, organisées et communiquées conjointement**

  Le 37ème Parallèle prend en charge la communication extérieure.

- **Selon les besoins des autres étapes de travail publiques, elles peuvent être co-organisées**

  La compagnie assure la communication, le 37ème s'en fait relais.

- **Les actions de médiation sont pensées conjointement et organisées selon les spécificités de chacun des publics**

  (équipes artistiques, équipes éducatives, équipes sociales...)

Sortie de résidence Cie du Coin - © Le 37ème Parallèle

TECHNIQUE

Le coordinateur technique du 37ème Parallèle est présent lors du déroulement des résidences

Ainsi que sur des temps spécifiques et plannifiés en amont (montage, déroulement, sortie de résidence...)

Le 37ème Parallèle mutualise et met à disposition son parc matériel technique

au regard de sa disponibilité et sous condition de transmission d'une fiche technique dédiée à la résidence

LE COMPAGNONAGE

Vous êtes en structuration ? C'est votre 1ère ou 2e création de spectacle vivant ? Vous êtes du territoire d'Indre-et-Loire ?

Le 37e// a créé « **Le compagnonage ».** Qu'est-ce que c'est ?

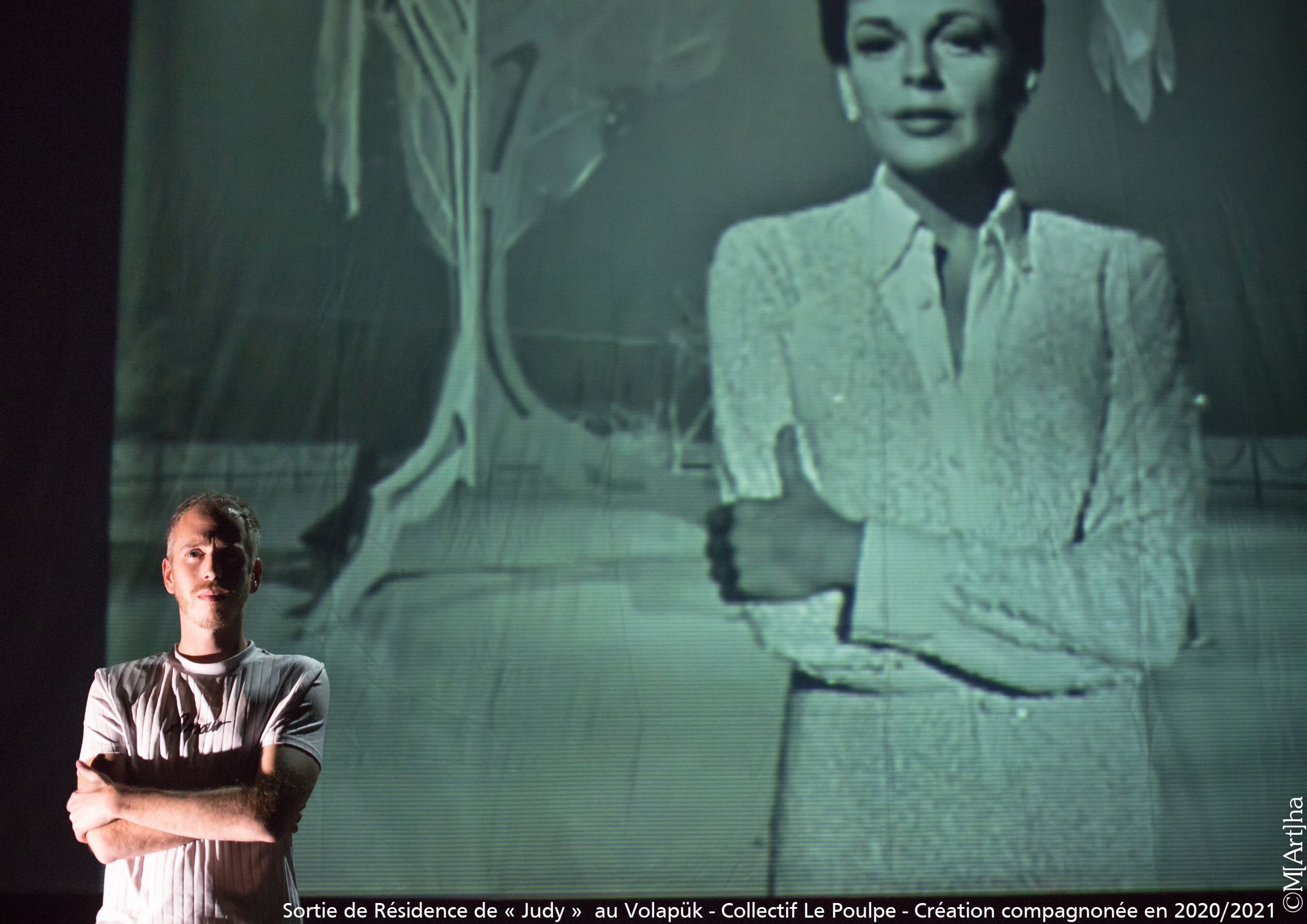
Différents suivis qui vous sont proposés :

- **Une aide logistique au parcours de résidence** : Le 37e// vous accueille sur plusieurs temporalités au sein du lieu, dans les espaces de travail les plus adaptés à vos différentes étapes de travail > Entre 3 et 5 semaines sur 10 mois ;
- **Une co-organisation d'une sortie de résidence professionnelle** pour faire connaitre votre travail auprès des professionnels dédiés, mais aussi, des sorties au sein du lieu, ou dans des structures voisines, pour confronter votre travail, selon son étape, à des publics (lycées, CFA, écoles primaires, associations...)
- **Un apport en conseil administratif, structuration, production**, via une coopération avec les Filles du Jolivet – Coopérative d'accompagnements de projets artistiques - via leur rendez-vous conseil qu'elles réaliseront au sein du 37e// à partir de janvier 2022.

LE COMPAGNONAGE

Au 37e// résident 10 équipes artistiques au quotidien. Alors, pendant vos temps de résidence, il peut aussi être possible de trouver des temps d'échanges avec certaines équipes artistiques permanentes du lieu autour de votre travail de création. Si ces temps sont pertinents et volontaires de part et d'autre.

Vous pensez que votre création et votre compagnie nécessitent d'être COMPAGNONEES ? Remplissez dans le formulaire de l'appel à résidence, l'espace dédié à cet effet.



Sortie de Résidence de « Judy » au Volapük - Collectif Le Poulpe - Création compagnonée en 2020/2021

©M[Art]ha

COOPERATION

RENDEZ–VOUS CONSEIL / CREATION PRODUCTION
LA PAROLE AUX FILLES DU JOLIVET

L'association Les Filles du Jolivet est une coopérative créée par cinq professionnelles du milieu artistique. Elles sont animées par une volonté commune de mutualiser et de partager leurs compétences acquises depuis une dizaine d'années en faveur des compagnies et des artistes. La philosophie Des Filles du Jolivet résonne avec l'étymologie du mot accompagner

« C'est se joindre à quelqu'un pour aller où il va en même temps que lui. »

Dans le labyrinthe de la création, la méconnaissance du milieu culturel et des fonctionnements institutionnels sont des écueils récurrents sur lesquels il est facile de s'échouer. C'est pourquoi nous vous proposons « un RDV-Conseil »
Grace à une vision systémique et une expertise de projet, le rdv-conseils permettra :

- **D'évoquer la ligne artistique**
- **De définir les besoins techniques et administratifs.**
- **D'orienter judicieusement l'énergie des acteurs**

COOPERATION

La Méthodologie

Le porteur (Cie/Artistes/collectif) de projet remplit un questionnaire de présentation du projet qui permettra aux Filles du Jolivet de faire un état des lieux et des besoins.

La lecture et l'analyse du questionnaire permet d'organiser le rdv-conseil autour de 3 modules principaux :

- **Administration & structuration** : Socle commun, historique artistique, structuration, fonctionnement, activités, budget, envies.
- **Production de spectacle** : Présentation, travail artistique, équipe, budget, partenaires, coproducteur, pré-acheteur, lieu de résidence, soutien, réseau
- **Diffusion** : Coût, réseau, avantages/inconvénients du projet, outils de communication, fichier professionnel, affiliation.

Le rdv-conseil dure entre 2 et 3 heures. Il est conduit de manière à évaluer, analyser et transmettre des connaissances et des informations.

MODALITES

d'accueil

«Les Inattendus» - © Vanessa Liorit

MODALITES PRATIQUES

Le 1er jour de résidence, l'équipe est accueillie par l'équipe de coordination et une marraine ou un marrain du 37ème Parallèle.

Un temps d'échange autour du lieu et de son fonctionnement est partagé

Les clés sont remises à la compagnie accueillie afin qu'elle puisse travailler aux horaires qui lui sont propres.

La résidence s'accompagne d'un accès aux lieux communs (cuisine partagée, douches...).

Ces accès sont adaptés au regard des procotoles sanitaires en vigueur.

MODALITES LEGALES

Une convention de résidence est signée entre la compagnie accueillie et le 37ème Parallèle

Une attestation de responsabilité civile doit être envoyée au 37ème Parallèle par la compagnie

Les conditions d'accueil en résidence et d'utilisation des espaces sont transmises à la compagnie

Elles doivent être lues, signées et appliquées

L'HEBERGEMENT

Un espace caravaning ainsi que des caravanes peuvent être mises à disposition
selon la disponibilité et les saisons

Une compagnie peut venir avec ses propres habitats mobiles (camions, caravanes...)

La literie est amenée par les utilisateurs-trices (draps, taies, duvets, serviettes...)

Formulaire de réponse à renvoyer avant le 15 Novembre 2021

regie@le37e.fr / admin@le37e.fr
09.70.52.12.81

Pièces à joindre au formulaire :

Dossier de création ou note d'intention
Fiche des besoins techniques pour la résidence
Tout autre document que vous jugerez important

Centre-Val de Loire
VILLE DE TOURS
PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté Égalité Fraternité
Direction régionale des affaires culturelles
Mettray
TOURAINE LE DÉPARTEMENT
Tours métropole Val de Loire